



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

Az elmúlt évekhez hasonlóan „Dunán innen, Tiszán túl” címmel Kárpát-medencei gyermek- és ifjúsági népművészeti tehetségkutató versenyt hirdet a Borsodi Magyar Közösségek Szövetsége Menté Egyesület, melynek célja a tehetségek felkarolása mellett a művészet és a magyarság értékeinek népszerűsítése a fiatalok körében.

A verseny több helyszínen zajló fordulóit áprilistól májusig szervezik meg a rendezvénysorozat társszervezői több helyszínen, a jelenlegi Magyarország területén túl Kárpátalján, Felvidéken és Erdélyben is. (A helyszínekről és időpontokról a <http://magyarkozossegek.org/> oldalon lehet tájékozódni.) A kategóriákban és korcsoportokban legjobban teljesítők a döntőbe jutnak.

Budapest és Pest megye elődöntő: 2018. május 12., szombat

Döntő: Miskolc, 2018. június 23. szombat

A budapesti és Pest megyei elődöntő szervezői:

**Nagykovácsi Önkormányzat**

**Nagykovácsi Öregiskola Községi Ház és Könyvtár**

**Zrínyi Baranta SE, valamint az Országos Baranta Szövetség és tagcsapatai**

*„Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egykettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.” Kodály Zoltán*





# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

## Kategóriák:

### Néptánc



Néptánc kategóriában egyéni, páros és csoportos formációban lehet indulni. A versenyzők fordulónként egy-egy előadással jelentkezhetnek, egyéni és páros tánc esetén legfeljebb 4 perc, csoportok esetén legfeljebb 6 perc időtartamban. Az előadások elbírálása során kiemelt szempontnak számít a kiválasztott táncok és motívumaik esztétikai értéke és eredeti előadasmódja, valamint az előadók egyéni, művészi kisugárzása. A kíséret lehet digitális (CD-n/pendrive-on, MP3 formátumban kérjük hozni és legkésőbb a verseny kezdetekor a hangosítónál leadni), illetve lehetőség van saját zenekart hozni, számukra is tudjuk biztosítani a hangosítást.

### Népzene



Ebben a kategóriában legfeljebb hétagú csoportok indulhatnak. A versenyző zenészek, zenekarok, hangszeres együttesek fordulónként egy-egy előadással jelentkezhetnek, legfeljebb 5 perc időtartamban. Az előadás során csak saját, népi hangszer használható (tehát pl. blockflöte nem). Az egyéni vonósok, pengetősök és fúvósok külön-külön kerülnek értékelésre. Az elbírálás során kiemelt szempontnak számít a dallamválogatás zeneesztétikai értéke, a csoporton belüli együttműködés kidolgozottsága, a bemutatott zene eredeti előadasmódja, illetve az előadók művészi kisugárzása. Egyéni kategóriában induló hegedűsök esetén lehetőség van brácsa kíséret biztosítására (saját kísérő vagy a zsűri egyik tagja, Turi András által).

### Népdal



Népdal kategóriában egyszemélyes és csoportos műsorszámokkal lehet jelentkezni. A versenyzők szabadon választott dallal vagy dalcsokorral szerepelhetnek, összesen négy és fél perc áll rendelkezésükre. Az elbírálás során kiemelt szempontnak számít a dallamválogatás zeneesztétikai értéke, a bemutatott népdalok eredeti előadasmódja, illetve az előadó egyéni, művészi kisugárzása.



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

## Népmese



Ebben a kategóriában nevezni lehet a magyar népmese kincséből merített eredeti népmesével, fordulónként egy-egy mesével, legfeljebb 5 perc időtartamban. Egyéni és csoportos nevezéseket is elfogadunk. Értékelési szempont a népmese folyamatos előadása; az előadó(k) beszédkészsége, előadásmódja; a szöveg érthetősége, megfelelő hangsúlyozás; az előadó(k) kapcsolata a mesével és a közönséggel; színpadi megjelenés.

A zsűri javaslata, hogy a gyermekek a „saját nyelvükön” meséljenek, ne próbáljanak más dialektusban mesélni (vagy olyan mesét, amit nem éreznek magukénak). A felkészülésben a hazai folklór gyűjtemények mellett (ezek megtalálhatók pl. a Hagyományok Háza könyvtárában) sokat segíthetnek az interneten megtalálható, élő mesemondókról, élőszavas mesélésről készült videók.

## Korcsoportok:

I. korcsoport (6-12 éves kor)

II. korcsoport (13-18 éves kor)

A szervezők célja, hogy a vetélkedő révén a felnövekvő gyermekek minél szélesebb körben ismerjék meg a magyar népköltészet és népzene csodálatos világát, s egy életre kötelezzék el magukat a magyarság értékei mellett.

**A budapesti és Pest megyei elődöntő kategóriánkénti és korcsoportonkénti legjobbjai a Kárpát-medencei döntőbe juthatnak tovább.**



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

## Díjak:

**Továbbjutás a döntőre (Miskolc)  
Fellépési lehetőségek  
Kézműves ajándékok, oklevelek.**

*A szervezők azon dolgoznak, hogy a verseny napjáig további, újabb nyereményekkel, lehetőségekkel bővítsék a díjaink sorát. Az aktualitások folyamatosan felkerülnek a [bpm.ditt.hu](http://bpm.ditt.hu)-ra és természetesen hírt adunk minden újdonságról a facebook oldalunkon is.*

## A jelentkezés feltételei:

- A versenyt amatőr népzene, népdal, népmese, néptánc területén tevékenykedő gyermekek és fiatalok számára írjuk ki.
- A versenyre az autentikus magyar népzene, néptánc, népdal és népmese bármely tájegységéhez, illetve a magyarországi nemzetiségi régiók helyi hagyományaihoz kötődő produkciókkal lehet jelentkezni, lakóhelyi és nemzetiségi megkötés nélkül.
- A versenyen olyan személyek vehetnek részt, akik 2000 és 2012 között születtek (6-tól 18 éves korig).
- A versenyen való részvétel feltétele a szülői nyilatkozat kitöltése. A kitöltött és aláírt szülői nyilatkozat leadható előzetesen, (jó minőségben, szkennelt formátumban) 2018. május 1-ig e-mailben elküldve a [bpm@ditt.hu](mailto:bpm@ditt.hu) címre vagy a helyszínen papír formátumban. A szülő nyilatkozat letölthető a [www.bpm.ditt.hu](http://www.bpm.ditt.hu) oldal jelentkezés menüpont alatt.
- Dalcsoportok, néptáncgyűttesek, zenekarok is nevezhetnek. Csoportos nevezés esetén legfeljebb a tagok 25%-a tartozhat más korcsoportba, mint amelyben az együttes indulni kíván, emellett (22 év feletti) felnőtt nem lehet a fellépők között. A rendezőség az egyéni elbírálás jogát fenntartja.



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

- Egy személy több kategóriában és kategóriákon belül több előadással is nevezhet. Pl.: tánc: egyéni- és páros vagy csoportos, népzene: egyéni és együttes, ugyanígy a népdal és népmese kategóriákban is. Ugyanaz a személy adhat le nevezést pl. ének és mese kategóriában is egyszerre vagy pl. zene kategórián belül egyénileg és együttes tagjaként is vagy bármilyen más kombinációban. *Több műsorral való indulás esetén külön-külön regisztráció szükséges, kérjük, minden regisztrációnál a megjegyzés rovatban jelezni, hogy több kategóriában szerepel!*
- Más műfajok (pl. jazz, folk-rock, világzene) stíluselemeit, hangszereit (pl. blockflöte, szaxofon, elektromos hegedű), motívumkészletét vagy elektronikát használó feldolgozásokkal pályázni nem lehet.
- Nevezési díj NINCS.

**A verseny lebonyolítása:**

## **1. Nevezések beküldése – változás, új felület!**

A versenyre a pályázók 2018. április 7- től április 15. éjfélig jelentkezhetnek az online jelentkezési lap kitöltésével itt: <http://jelentkezes.ditt.hu/>

A korábbi évek űrlapos megoldását felváltja egy korszerűbb megoldás, amelyben a beküldött adatok tárolásra kerülnek, így adott versenyző újabb szereplésének rögzítésekor (pl. egyéni nevezés után csoport tagjaként), illetve a jövőbeli versenyeken való regisztrációkor nem kell újra beírni mindent HA a felületen regisztrál az adat beküldője. Emellett az új felületen a szereplés várható idejét is ki lehet választani, egy óras időszaki pontossággal. Felhívjuk a figyelmet, hogy itt a jelentkezés sorrendje számít, azaz megéri minél korábban nevezni, hiszen betelhetnek a kívánt időszaki helyei.

A jelentkezéssel és a területi elődöntővel kapcsolatban további információ kérhető a bpm@ditt.hu e-mail címen és a +36-20-571-98-64 (Zámbó Csilla Gyöngyvér) telefonszámon.



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

## 2. Területi elődöntő

**Időpont:** 2018. május 12.

**Helyszín:** Öregiskola Közösségi Ház és Könyvtár, Inkubátor Ház (2094 Nagykovácsi, Kossuth Lajos utca 78.), Nagykovácsi Faluház és Nagykovácsi Tisza István tér

### Fővédnökök:

*Kiszelné Mohos Katalin*, Nagykovácsi polgármestere

*Vukics Ferenc*, az Országos Baranta Szövetség elnöke

### Díszvendég:

*Timár Böske*, a Magyar Örökség- és Prima Primissima–díjas Csillagszemű Táncegyüttes alapítója, művészeti igazgatója, a világhírű Timár-módszer mestere

### A budapesti elődöntő várható zsűrije:

#### Népdal:

*Sebestény Márta*, Liszt Ferenc-, Kossuth-, Magyar Örökség- és Prima Primissima- díjas népdalénekes, előadóművész

*Havay Viktória*, etnográfus, népdalénekes, a Népművészet Ifjú Mestere

*Köles Éva*, népdalénekes, népi ének tanár

*Bolyki Sára*, népdal- és jazzénekes

#### Népzene:

*Jánosi András*, népzeneész (hegedű), a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene-tanára, a Jánosi Együttes vezetője

*Sáringer Kálmán*, népzene pedagógus (népi furulya), az Egyszólam Együttes tagja

*Széles András*, citeraművész, népzene pedagógus, hangszerész, a Népművészet Ifjú Mestere

*Turi András*, népzene pedagógus (népi brácsa, népi furulya), a Jánosi együttes tagja



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

## Néptánc:

*Lőrincz Beáta*, táncpedagógus, a Cédrus Táncegyüttes alapítója és művészeti vezetője, a Hagyományok Háza Baráti Kör elnöke,

*Timár Mihály*, táncpedagógus, Csillagszemű Táncegyüttes,

*Sánta Gergő*, a Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes művészeti vezetője, a Magyar Nemzeti Táncegyüttes szólótáncosa, Junior Prima-díjas néptáncos

## Népmese:

*Ilyés Szabó Anna*, székely mesemondó

*Horti Zoltán*, mesélő, a Magyar Nemzeti Múzeum História-s Történelmi Játsszóházának tagja, a Kalamajka Táncház játszóházának vezetője

## A rendelkezésre álló feltételek és technika:

- Színpad: 5 m x 6 m
- Professzionális hangtechnikai eszközök és kiegészítők
- Öltöző
- Étkezési lehetőség

## A verseny menete:

- A verseny pontos lebonyolítási rendjéről a jelentkezők számától függően a jelentkezési határidőt követően e-mailben nyújtunk bővebb tájékoztatást.
- A versenyzők egymást követően szakmai zsűri előtt mutatják be előadásukat.
- Az előadás zavartalansága érdekében a termekbe be-, ill. kivonulásra kijelölt időpontok lesznek meghatározva.
- A zsűri közös értékelést követően választja ki a továbbjutókat.
- Az elődöntő eredményhirdetésére a nap végén kerül sor. A részletes program ezt is tartalmazza majd.
- A nap folyamán kategóriánként egy-egy szakmai fórum megtartására is sor kerül, melynek során a zsűri és a felkészítő tanárok közösen értékelik az eseményt.



# „Dunán innen, Tiszán túl”

Budapest és Pest megye Nagykovácsi

**A területi elődöntő szervezői:**

**Főszervező:**

Litkei Máté, Országos Baranta Szövetség

Web: bpm.ditt.hu

E-mail: bpm@ditt.hu

**Verseny, lebonyolítás:**

Zámbó Csilla, Zrínyi Baranta SE és Vértes-Lovas SKKE Egyesület (Vértes Baranta)

E-mail: bpm@ditt.hu, Telefon: +36-20/5719864

Teleki Blanka, Zrínyi Baranta SE és Vértes-Lovas SKKE Egyesület (Vértes Baranta)

E-mail: teleki.blanka@ditt.hu

A versennyel párhuzamosan, Nagykovácsi főterén kirakodóvásárral, kézműves foglalkoztatóval, baranta bemutatóval és baranta gyermekfoglalkoztatóval (íjászat, karikás ostor, csatakereszt hajítás, vívás, népi játékok, stb.) várjuk a kedves versenyzőket és kísérőiket. Részletes programok a honlapunkon és a közösségi oldalunkon és fellelhetőek lesznek.

**3. Kárpát-medencei döntő: 2018. június 23., Miskolc**

Részletek a [www.bpm.ditt.hu](http://www.bpm.ditt.hu) oldalunkon a döntő menüpont alatt.

*További részletek és aktualitások:*

*[www.bpm.ditt.hu](http://www.bpm.ditt.hu), facebook: *Dunán innen Tiszán túl Bp. és Pest megye**

*Budapest, 2018 április 3.*